

#ЗУкраїнськимиЮнгами

йти пліч-о-пліч з нашими українськими колегами та всіма тими, хто стикається зі стиранням

Осіння серія вебінарів #WUJ

Вересень: Дональд Кальшед з Дмитром Залеським, Оксаною Залеською та Оленою Бранте

Внутрішня і зовнішня демократія та загроза авторитаризму: Роздуми про психологічні чинники, що діють у нашому поляризованому світі.

Голова: Ліза Марчіано

Жовтень: Верена Каст та Ольга Касьяненко

Подолання горя - труднощі та ресурси.

Голова: Лілі Роуз Номфундо Мліса

Листопад: Ренос Пападопулос та Лариса Козир

Колективні форми важких випробувань: наративи, пастки, наслідки та терапевтичні зусилля.

Голова: Карін Фляйшер

Грудень: Енн Уланов

У відповідь на війну між Ізраїлем і Палестиною та війну, що триває в Україні.

Запрошуються всі бажаючі

у співпраці з **GAP** (Гільдія аналітичних психологів), **Wordlywise**, **ARAS** (Архів досліджень архетипної символіки) та **Sanctus Media**

Зміст

2	Про щомісячні вебінари #WUJ
4	Вебінар 8 19.9.23 Дональд Кальшед з Дмитром Залеським, Оксаною Залеською та Оленою Бранте Голова: Ліза Марчіано <i>Внутрішня і зовнішня демократія та загроза авторитаризму: Роздуми про психологічні чинники, що діють у нашому поляризованому світі.</i>
8	Вебінар 9 24.10.23 Верена Каст та Ольга Касьяненко Голова: Лілі Роуз Номфундо Мліса <i>Подолання горя - труднощі та ресурси.</i>
12	Вебінар 10 21.11.23 Ренос Пападопулос та Лариса Козир Голова: Карін Фляйшер <i>Колективні форми важких випробувань: наративи, пастки, наслідки та терапевтичні зусилля.</i>
16	Вебінар 11 12.12.23 Енн Уланов <i>У відповідь на війну між Ізраїлем і Палестиною та війну, що триває в Україні.</i>
17	Як забронювати
18	Записи
19	Групи соціальної матриці мрій
25	#WUJ Депозитарій мрій
26	#WUJ - іміджевий проект ARAS
28	Кінопроект #WUJ
31	Розклад вебінарів
33	Цілі #WUJ
34	Подяки

Щомісячна зустріч на вебінарах #WUJ



пише Кетрін Кокс:

Шановні колеги та друзі,

Ласкаво просимо до осіннього флаєра #WUJ. Тут ви зможете прочитати більше про майбутні вебінари, групи Матриці соціальних мрій, про те, як зробити фінансовий подарунок нашим колегам в Україні та іншу корисну інформацію.

Відзначена багатьма нагородами письменниця, поетеса та дослідниця воєнних злочинів Вікторія Амеліна померла 1 липня від поранень, отриманих під час ракетного обстрілу ресторану на сході України. Їй було 37 років, у неї залишився маленький син.

Вікторія пристрасно боролася за українську батьківщину, де всі громадяни є вільними. "У своїх подорожах і роботі вона намагалася протиставити жаху надію, документуючи звірства, а також організовуючи допомогу та культурні заходи, які, на її переконання, були так само важливі для боротьби України, як і фізичне забезпечення". (Емма Грем-Гаррісон, старший кореспондент з міжнародних справ, газета "Гардіан").

В есе, вперше опублікованому в рамках симпозіуму "Дім/Земля/с" Міжнародної письменницької програми, Вікторія описала, як співчуття, яке вона побачила в очах чеського прикордонника, коли вона, біженка, прибула на кордон, змусило її зламатися на очах у свого маленького сина.

*Чому ти плачеш?", -
запитав її син.*

*"Тому що ми вдома", -
відповіла вона.*

*"Але ж це не Україна", -
сказав він.*

"Ми падали, а наші європейці були готові нас підхопити. Межі дому, можливо, щойно розширилися, подумав я.

Я вважаю, що те, що сталося з українськими біженцями, було більше, ніж просто актом доброти. Це була зміна перспективи, зміна історії Європи і, зрештою, зміна кордонів того, що ми вважаємо нашим спільним домом. Українці зараз борються не лише за Україну, але й за Європу.

На жаль, це не дуже допоможе біженцям з Сирії чи Судану. Але я вірю, що акти доброти по відношенню до однієї групи біженців можуть навчити всіх нас, включаючи українців, бути більш добрими до всіх інших людей, які тікають від воєн. Ми можемо співати про утопічне братерство, а можемо старанно працювати над розширенням меж крихкої спільної довіри, яку ми маємо.

Ніхто не зобов'язаний приймати незнайомця чи виявляти до нього любов, але це трапляється. Ця любов стає справжньою історією, яка змінює всі майбутні історії, в тому числі й історії біженців".

Вебінар Мюррея Стайна в рамках #WUJ називався "Відповідь злу". Що ми, звичайні аналітики, можемо зробити перед обличчям величезного зла, яке насувається на Україну та інші країни світу, перед обличчям зміни клімату?

Багато колег з усього юнгіанського світу, а не лише з Європи, підтримують Україну у найрізноманітніший спосіб. #WUJ пропонує простір, де ми можемо зібратися на знак солідарності з нашими українськими колегами - ми в нашому безпечному місці, а вони в їхньому небезпечному - і який, за відгуками, є дуже корисним для нас.

Будь ласка, приєднуйтесь до нас - це лише раз на місяць. Ваша присутність може здатися вам незначною, але це те, що потрібно. Реальність така, що кожен з нас може щось змінити. Нам просто потрібно прийти.

Ми сподіваємося, що наші українські колеги знають, що ми в міжнародному співтоваристві існуємо для того, щоб "ловити їх", що у них є "дім" з нами - і що наш маленький акт любові сприяє зустрічному руху, який ми спостерігаємо в колективі, що може, як сподівається Вікторія Амеліна, *"стати справжньою історією, яка змінить всі майбутні історії"*.

І ми знаємо, що наш "дім", наша міжнародна спільнота, глибоко збагачується жертвами України і всім тим, що наші українські колеги приносять нам зі свого досвіду.

Тепло,

Кетрін Кокс, від імені команди #WUJ

8. Вівторок, 19 вересня 2023 року, 18:00 – 20:00 BST

Дональд Калшед, доктор філософії

Внутрішня і зовнішня демократія та загроза авторитаризму.



Дональд пише:

Відколи Росія вторглася в Україну, я був зачарований кожною деталлю битви і героїчною боротьбою українського народу проти жорстокого вторгнення Володимира Путіна у вашу країну. Для мене це було більше, ніж "новина". Я сприйняв це особисто і не можу перестати думати про це! Думаю, це тому, що я відчуваю себе спустошеним нападами на американську демократію в моїй власній країні, починаючи з 2016 року, і безпорадним щось зробити з цим - окрім як проголосувати. В Україні є чіткий ворог (принаймні поки що), і є можливість боротися за душу себе і своєї країни у чіткий спосіб. Лінія фронту прокреслена!

Минулого року 9 березняth я написав листа підтримки українським колегам, і я повторю частину того, що я там сказав. Він містить суть того, що я сподіваюся донести до вас сьогодні.

... "Як ви знаєте, я писав про "Травму і Душу". Ви перебуваєте посеред несамоовитої Травми, і ви боретеся за Душу своєї країни; ви боретеся за Душу Світу!

... "Ваша боротьба є частиною революції у свідомості. Диктатори завжди повставатимуть проти цієї нової свідомості, бо бояться її, але боротьба за демократію, за рівність, за різноманітність і за священну реальність, що всі люди на цій планеті містять іскру даного Богом права на життя і свободу, набагато більша за будь-яку битву, і вона повинна вестися знову і знову в кожному поколінні.

...Незважаючи на твою нинішню травму, ти борешся за Душу. Я вітаю тебе!"

Дональд продовжує...

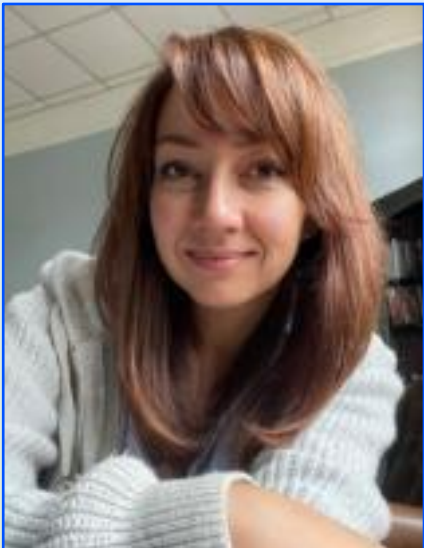
Працюючи з окремими пацієнтами, я зрозуміла, що борюся за демократію психіки проти тиранії авторитарних захисних механізмів - так само, як українські солдати на передовій борються за демократію проти тиранії російського самодержавства - у Флориді, Запоріжжі, Бахмуті. Звичайно, я не можу порівнювати свою боротьбу з тими українськими героями, які щодня ризикують своїм життям, поки я сиджу в своєму зручному кабінеті і розмовляю з людьми. Але в цій презентації я хочу наголосити на тому, що демократія - це не лише зовнішня форма правління, яку варто захищати. Це також і внутрішня форма. Це принцип організації між частинами людини або частинами нації. Цей принцип ґрунтується на свободі замість страху, на відкритості замість замкненості, на рівності замість домінування, на інклюзивності замість виключення, тобто на представництві всіх частин цілого в центральному органі, *e pluribus unum* - з багатьох - один.

Юнг красномовно говорив про те, наскільки важливою є демократія для здорової психіки зсередини і для здорової спільноти ззовні. Його переконання випливає з розуміння того, що свідомість формується лише через агресивну боротьбу між протилежностями. Демократія забезпечує найкращий контейнер для цієї боротьби. Тому демократія, як внутрішня, так і зовнішня, є двигуном формування свідомості. Це спосіб, у який ми стаємо цілісними, і спосіб, у який ми генеруємо моральний центр у собі та у світі. За неї варто боротися на кожному фронті - як всередині, так і зовні.

Дональд Калшед, доктор філософії, клінічний психолог і юнгіанський психоаналітик з приватною практикою в Брауншвейгу, штат Мен. Він є старшим викладачем і тренінговим аналітиком Міжрегіонального товариства юнгіанських аналітиків, а також членом правління Центру Юнга в штаті Мен. Він читає лекції та викладає на національному та міжнародному рівнях на тему ранньої дитячої травми та її лікування, а також проводив майстер-класи для клінічних супервізорів у багатьох клінічних установах. Його знаменита книга *"Внутрішній світ травми: Архетипний захист особистого духу"* (Routledge, 1996) досліджує взаємозв'язок між сучасною психоаналітичною теорією та юнгіанською думкою в контексті практичної клінічної роботи з тими, хто пережив травму раннього дитинства. Його друга книга *"Травма і душа: психодуховний підхід до людського розвитку та його переривання"* (Routledge, 2013) досліджує деякі містичні аспекти клінічної роботи з людьми, які пережили травму. Наразі він працює над третьою великою книгою, яка досліджуватиме практичні аспекти роботи з почуттями та захистом від почуттів у клінічній ситуації.



Оксана Залеська працює з дітьми та дорослими понад 25 років, а останні 9 років - з наслідками війни та адаптувала юнгіанський метод серійних малюнків для використання в екстремальних ситуаціях для дітей, які постраждали від війни. Співавтор психосоціальної програми "Безпечний простір", яка впроваджується в Україні в системі освіти з 2015 року і спрямована на підтримку та профілактику ПТСР у дітей. **Оксана** - юнгіанський аналітик, дитячий психотерапевт, член МААП, кандидат психологічних наук, член Української групи розвитку аналітичної психології (УГР МААП), засновник та член Професійної асоціації дитячих аналітичних психологів (ПАДП), старший експерт-психотерапевт та супервізор Центру психічного здоров'я Національного університету "Києво-Могилянська академія".



Олена Бранте народилася і виросла в Україні, останні шість років живе в Ірландії. Я пройшла навчання як юнгіанський аналітик в Українській групі розвитку. Основна сфера моїх зацікавлень - теми травми (всіх її різновидів), феномену нарцисизму та імміграційних процесів. *Олена пише: Я дуже ціную арт-техніки і відчуваю велику цікавість до холодного плавання та його впливу на психіку. Пам'ятаючи слова Натана Шварца Саланта про те, що кожне "Я" проводить свій власний експеримент протягом життя, я бачу життя душі як дуже складне, але диво.*



Дмитро Залеський - лікар-психіатр, юнгіанський аналітик, індивідуальний член Міжнародної асоціації аналітичної психології з 2010 року. Закінчив Київський медичний інститут за спеціальністю "лікувальна справа" за фахом "психіатрія" у 1988 році та працював у Київській міській психоневрологічній лікарні №1, а потім у Всесоюзному науково-дослідному центрі радіаційної медицини АМН СРСР. У 1986-1991 роках працював ліквідатором наслідків аварії на Чорнобильській АЕС як фельдшер, невропатолог та психотерапевт.

Дмитро був першим президентом Групи суспільного розвитку МААП в Україні та служив у Збройних силах України за мобілізацією на посаді начальника медичної служби свого батальйону у 2015-2016 роках.

Ліза Марчіано



Ліза пише:

Коли стикаєшся з незбагненим стражданням і проявом архетипного зла, уява не витримує. Як можна протистояти таким речам? Відчуття безпорадності загрожує захлеснути нас, і тканина сенсу розривається. Перед обличчям немислимого простих актів доброти і солідарності здається недостатньо, але це може бути все, що ми можемо запропонувати. Я вдячна за можливість взяти участь у цьому вебінарі, оскільки це мій маленький внесок, моя спроба зашити розірваний рукав смислу і людяності в той невеликий спосіб, який я можу зробити.

Ліза Марчіано - юнгіанський аналітик у Філадельфії. Вона є співведучою популярного подкасту з глибинної психології "Це юнгіанське життя" та авторкою книги "Материнство: Facing and Finding Yourself", яка була перекладена чотирма мовами. Її друга книга вийде на початку 2024 року і називається "Життєва іскра": Поверніть свою енергію поза законом і знайдіть свій жіночий вогонь.

9. Вівторок 24 жовтня 2023 року, 18:00 - 19:45 BST

Верена Каст та Ольга Касьяненко

Подолання горя - труднощі та ресурси



Особиста заява Верени:

Ця руйнівна, безпідставна війна в Україні робить мене злим і безпорадним. Я глибоко вражений тим, як наші колеги в Україні беруть свою непросту долю на себе і, незважаючи на найскладніші воєнні обставини, а іноді й найскладніші особисті обставини, продовжують свою роботу з людьми, які потребують терапії, вже дуже давно.

Коли з ними розмовляєш, вони тепер бачать це як своє завдання, яке вони також хочуть взяти на себе. Я відчуваю до них велику повагу і сподіваюся, що невелика допомога і добрі думки, які ми можемо їм надіслати, матимуть ефект.

Професорка Верена Каст DPhil. Психолог і психотерапевт, професор антропологічної психології в Цюрихському університеті. Вона є викладачем-аналітиком і супервізором в Інституті К.Г. Юнга в Цюриху і була президентом Кураторіуму Інституту. Вона була співдиректором Lindauer Psychotherapiewochen, найбільшого німецькомовного заходу з безперервної освіти в галузі психотерапії. Вона написала численні публікації в галузі казки, символізму загалом, стосунків, процесів трауру, емоцій, а також у зв'язку з комплексною теорією та уявою.

Про цей вебінар:

Кохання до когось обіцяє подолання екзистенційної самотності. Смерть коханої людини, таким чином, відкидає нас назад в екзистенційну самотність.

Люди реагують почуттям жалоби, коли втрачають когось або щось дуже цінне, і до цих почуттів жалоби відносяться почуття горя, тривоги, гніву, люті, любові, почуття провини та інші. Якщо ми дозволяємо цим почуттям заволодіти собою, починається процес жалоби, повільний і болісний процес розвитку, який дозволяє нам відокремитися від померлого і дає нам можливість знову жити далі - без померлої людини, але з усіма аспектами, які стосунки з цією людиною викликали у власній психіці, з тим, що було зачеплено в нашій душі і чим ми не повинні жертвувати.

Ми повинні розуміти втрату коханої людини у зв'язку з прив'язаністю. Якщо ми взаємодіємо з кимось, розвиваються стосунки, і в нашій психіці з цих стосунків створюється "Я". Це спільне "Я" відрізняється від власного "Я", але вони також дещо перетинаються. Існування достатньо хорошого власного "Я" є важливим для процесу жалоби та розлуки. У процесі скорботи ми реорганізовуємо себе від спільного "Я" до власного "Я". Якщо власне "Я" недоступне або недостатньо доступне, ті, хто горює, реагують на велику втрату депресією та супутніми симптомами, тобто вони реагують так званим ускладненим горем. У цьому випадку часто допомагає психотерапія депресії, сфокусована на спільному "Я" і втраті.

Ольга Касьяненко



Ольга пише:

Коли влітку 2022 року я перебувала в Німеччині і переживала втрату дому та смерть матері, що сталася під час моєї відсутності, мені запропонували взяти участь у перекладі статті Верени Фласт. Звісно, я навіть уявити собі не могла, що через півтора року мені випаде нагода провести спільний семінар.

Робота над статтею допомогла мені в моєму власному процесі скорботи. На той момент я перебувала в глибокій депресії, з якої не могла знайти вихід, і, можливо, причина полягала в тому, що моє реляційне Я було досить розвиненим, на відміну від індивідуального Я, контакт з яким став слабшим. Розуміння цього допомогло мені прийняти певні рішення, які я досі вважаю важливими у своєму житті.

Я була сповнена радості, натхнення і водночас страху, коли мені запропонували виступити з Verena flast. Що я скажу, що нового і важливого скажу людям, які так багато втратили? Чи знайду я слова, щоб висловити всі свої почуття? І знову мені на допомогу прийшов проект "разом з українськими юнгіанцями", а саме ініціатива Архіву досліджень архетипної символіки (АРАС) ...з можливістю ділитися символами - така проста, дуже юнгіанська і справді геніальна ідея - якщо не вистачає слів, на допомогу придуть образи: художні, музичні чи поетичні.

Це навіть не презентація, а лише мозаїка образів, з якими я зіткнулася на теренах війни і які стали символами прощання і скорботи за минулим безтурботним життям, за фантазіями про безсмертя і безліччю втрат, які ми всі пережили.

Якщо я ділюся з вами своїм горем, я сподіваюся, що ви також матимете можливість поділитися своїм горем зі мною, з усіма нами, з усім світом, тому що ми разом.

Ольга Касьяненко народилася і виросла в Києві. Закінчила факультет психології Київського національного університету імені Тараса Шевченка та разом з групою зацікавлених колег вивчала класичний психоаналіз у Тюбінгенському інституті психотерапії, психосоматики та психоаналізу. У 2008 році Ользі пощастило потрапити на першу програму IAAP Router, у 2019 році вона отримала статус юнгіанського аналітика, а згодом пройшла навчання як груповий аналітик та вивчала терапію дитячо-батьківських стосунків у Центрі Анни Фройд. Ольга працює з дітьми та дорослими і веде групи спостереження за немовлятами.

Лілі Роуз Номфундо Мліса, доктор філософії



пише Nomfundo:

Для мене велика честь бути запрошеним до участі в цьому проекті.

Громадяни України, сім'ї, друзі та родичі, в тому числі в інших країнах, такі як будь-що, невизначеність, страждання, біль, страх і втрату надії, з якими сьогодні стикаються українські сім'ї. Це травматичний життєвий досвід багатьох країн

переживають сьогодні. Біль є біль. Так само як і страх та безнадія. У Південній Африці сьогодні ми стикаємося з подібними ситуаціями, коли ми всі тільки-но оговтуємося від болючої дилеми пандемії COVID-19, яка залишила глобальний світ у серйозному болю, через не лише втрату життів близьких, але й емоційно травматичні сліди, які можуть потребувати часу, щоб загоїтися. Світ руйнується. Немає більше радості та спокою, а лише тінь темряви, яка щодня нависає над усіма нами.

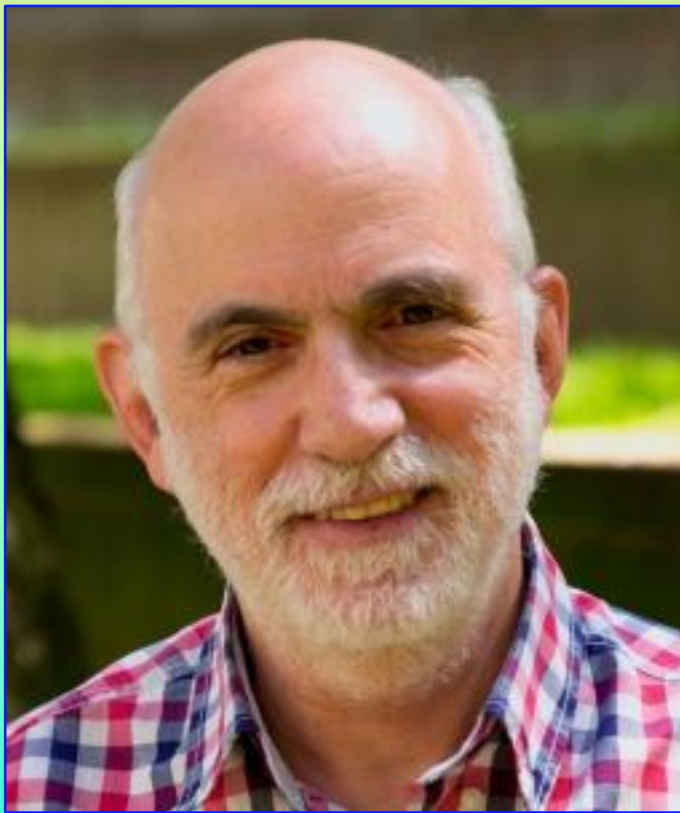
Незважаючи на все це, проводяться багатогодинні молитви за Україну та всі країни, де більше немає миру. Ці сесії потужні тим, що ми можемо духовно з'єднатися один з одним, підтримати один одного, разом розділити біль і вселити позитивну надію і віру в те, що ми всі разом у цьому. Я, як цілитель поранених, і разом з юнгіанцями в Україні та в усьому світі, ми будемо лікувати рани поранених, використовуючи різні стратегії, такі як ці сесії. Сьогодні зі мною двоє воїнів, які принесуть ініціативи підтримки та позитивної надії у все людське життя в Україні.

Лілі Роуз Номфундо Мліса (PhD), Південна Африка, є практикуючим і зареєстрованим клінічним психологом з 1995 року; відвідала понад 60 конференцій на міжнародному та національному рівнях. Вона організовувала різні панелі на різних конференціях, головувала на сесіях і представляла доповіді. Має понад 15 публікацій в акредитованих журналах. Вона також бере участь у процесі рецензування деяких журналів. Є незалежним дослідником у таких галузях: дослідження корінних знань; африканські традиційні релігії; залучення громадськості та психологія. Вона є науковим співробітником факультету соціальних і гуманітарних наук Університету Зулуленду в Ква-Зулу-Натал, Південна Африка, а також науковим співробітником кафедри релігієзнавства Університету Фрі-Стейт, провінція Фрі-Стейт, Південна Африка. Вона також є одним із засновників психотерапії "Rainbow Group", започаткованої південноафриканським юнгіанським психотерапевтом і професором Пітером Амманом, юнгіанським аналітиком у Цюріху. Проект групи просуває інтегративні психотерапевтичні стратегії між юнгіанськими та традиційними цілителями в Південній Африці. Вона також практикує різні стратегії медитації для підтримки травмованих людей і сімей з різних культур по всьому світу. Вона також є повноцінним традиційним цілителем і цілителем віри. (lillymlisa@gmail.com) +27834940433

10. Вівторок 21 листопада 2023 року, 18:00 - 19:45 GMT

Ренос Пападопулос та Лариса Косир

Колективні форми важких випробувань: наративи, пастки, наслідки та терапевтичні зусилля.



Особиста заява Реноса:

Війни є найбільш руйнівними формами людської поведінки не лише через насильство, руйнування і страждання, які вони неминуче спричиняють, але й через гротескну і поліморфну шкоду, яку вони завдають усьому, що є унікально людським: мисленню, почуттям, моралі, цінностям, почуттю прекрасного, відчуттю святого тощо. З перших днів війни в Україні мене запрошували допомагати багатьом групам різних фахівців, громадських працівників, священнослужителів та інших помічників, які працюють з українцями всередині країни, а також в інших країнах, куди втікали українці, в тому числі на ЗФЛ. Крім того, я брав участь у багатьох формах прямої терапевтичної допомоги - з окремими особами, сім'ями, групами українців, а також з тими, хто з ними працює.

Ніхто не може звикнути до безмежності болю і страждань, а також до постійних питань про природу людської деструктивності, на які немає відповідей. Проте, ділитися своєю людяністю може бути єдиною дієвою протиотрутою.

Ренос К. Пападопулос, доктор філософії, професор кафедри психосоціальних та психоаналітичних досліджень в Університеті Есекса, Великобританія. Засновник і директор "Центру травми, притулку та біженців", засновник і директор курсу магістерської та докторської програми "Допомога біженцям". Член "Центру прав людини", "Мережі правосуддя перехідного періоду" та "Центру збройних конфліктів та кризових ситуацій" при Есекському університеті. Почесний клінічний психолог і системний сімейний психотерапевт клініки Тавісток. Практикуючий клінічний психолог, сімейний психотерапевт та юнгіанський психоаналітик, який також займається підготовкою та супервізією фахівців у цих трьох сферах. Як консультант Організації Об'єднаних Націй та інших організацій, він працював з біженцями, катованими, заручниками та іншими людьми, які пережили політичне насильство та катастрофи в багатьох країнах. Він читає лекції та проводить спеціалізовані тренінги на міжнародному рівні, а його праці перекладені 18 мовами.

Авторка багатьох книг, серед яких "Вимушене переміщення. Дім, травма, стійкість та розвиток, активований негараздами", яка була перекладена та видана українською мовою у 2023 році.

Про цей вебінар:

Тяжкі форми колективних негараздів (ТФКН), такі як війни, є не лише руйнівними і небезпечними, але й, завдяки своїй надзвичайно складній структурі, створюють широкий спектр передбачуваних і непередбачуваних ефектів і наслідків. Їхні очевидні наслідки настільки конкретні і болючі, що нас легко ввести в оману, змусивши повірити в те, що ми повністю розуміємо їх і їхній вплив.

Це призводить нас до ще більш небезпечних позицій епістемологічної плутанини, по суті, забуваючи, що ми не є авторами історії, а, по суті, є дійовими особами мережі надзвичайно потужних архетипних історій, набагато більших за нас. Більше того, смертельне "архетипне випромінювання", яке випромінюють СФКА, сприяє спрощеним і поляризованим формулюванням, що спотворюють реальність.

У цій презентації, використовуючи юнгіанські уявлення, а також свій аналітичний і польовий досвід, я спробую визначити деякі з цих складнощів і розповісти про те, як вони безпосередньо впливають на всіх, хто бере участь у СФЦА (тобто на страждаючих і доглядачів, коментаторів і сторонніх спостерігачів), серйозно впливаючи на наші терапевтичні концепції та підходи, а також на нашу індивідуальну позицію та ідентичність.

Лариса Козир



пише Лариса:

Я побачив тему наукової книги Реноса. Мені цікаво дослідити, як тема втрати терапевтом власного дому, втрати нормального життя може вплинути на його здатність працювати в ці складні часи.

Наскільки потужними можуть бути процеси колективного несвідомого, якщо терапевт і клієнт перебувають в одному полі травми? Як почуття провини українців (як терапевта, так і клієнта) впливає на здатність жити, працювати і вірити в краще майбутнє для себе і країни?

Лариса Козир - аналітична психологиня за освітою психоаналітика та аналітичної психології. До 2014 року жила в Донецьку, але в 2014 році через вторгнення російських військ на схід України переїхала до Києва, де зараз живе і працює, залишаючись зі своєю сім'єю в Києві протягом усього повномасштабного вторгнення. Її батьки та брат досі живуть у тимчасово окупованому Донецьку. Лариса одружена та має 2 синів-підлітків.

Лариса працює з дорослими та дітьми. Зараз вона планує свою участь у програмі Router Української Юнгіанської Асоціації наступного року.

Карін Фляйшер



Карін пише:

Війни, з усім їхнім насильством, також призводять до розриву соціальних зв'язків через вимушену міграцію, вигнання, втрату близьких і смерть. Водночас, у ці найтемніші часи, як правило, з'являються і стають сильнішими прояви солідарності та підтримки. Як писав німецький поет Фрідріх Гельдерлін на початку 19 століття: "Але там, де є небезпека, зростає і рятівна сила".

Я думаю, що проект #WithUkrainianJungians є яскравим і глибоко зворушливим прикладом цієї людської здатності творити нове життя і нові можливості в несприятливих ситуаціях.

Для мене велика честь брати участь у цій серії зустрічей, супроводжуючи Ріно Пападопулоса, який має дуже великий і визнаний на міжнародному рівні досвід у сфері аналітичної психології та роботи з біженцями і жертвами політичного насильства, а також Ларису Флозир, яка, спираючись на свій безпосередній досвід роботи в сучасній Україні, піднімає важливі питання про наслідки цих травматичних переживань у клінічній роботі і в самому житті.

Карін Флейшер - ліцензований клінічний психолог (Університет Буенос-Айреса), юнгіанський аналітик ІААР, тренінговий аналітик, супервізор та член-засновник Уругвайсько-Аргентинського товариства аналітичної психології (SUAPA), а також член виконавчої ради CLAPA - Латиноамериканського комітету аналітичної психології. Магістр наук з танцювально-рухової терапії (Каліфорнійський державний університет, Іст-Бей, США). Викладає в університеті на магістерських та аспірантських курсах з аналітичної психології. Впровадила втілену активну уяву / автентичний рух у кількох країнах Латинської Америки, викладає на національному та міжнародному рівнях на тему "Тіло та активна уява". Вона опублікувала наукові статті в Journal of Analytical Psychology на теми, пов'язані з розвитком і колективною травмою, дисоціацією, психосоматичними розладами, тілом і активною уявою.

11. Вівторок 12 грудня 2023 року, 18:00 - 19:45 GMT

Енн Уланов

У відповідь на війну між Ізраїлем і Палестиною та війну, що триває в Україні.



ЗБЕРЕЖІТЬ ДАТУ!

Як забронювати

1.

**Зробити пожертву
на нашій сторінці
GoFundMe:**

[ТУТ](#)

Для того, щоб бути максимально інклюзивними, ми пропонуємо наступні мінімальні пожертви (згідно з рейтингом Світового банку):

Високий дохід: Північна Америка, Австралія та Європа: 25 фунтів стерлінгів (стажери та маршрутизатори: 15 фунтів стерлінгів)

Дохід вище середнього: Південна Америка та Балкани: 15 фунтів стерлінгів (стажери та маршрутизатори: 5 фунтів стерлінгів)

Дохід нижче середнього: Південно-Східна Азія та Африка: £5 (стажери та маршрутизатори безкоштовно)

Українці та ті, хто працює на передовій разом з українцями: Вільні

2.

**Замовляйте
квиток**

• **Вебінар 8: Вересень** [ТУТ](#)

Дональд Кальшед з Дмитром Залеським, Оксаною Залеською та Оленою Бранте

• **Вебінар 9: жовтень** [ТУТ](#)

Верена Каст та Ольга Касьяненко

• **Вебінар 10: листопад** [ТУТ](#)

Ренос Пападопулос та Лариса Козир

• **Вебінар 11: грудень** [ТУТ](#)

Енн Уланов

Записи

Всі вебінари записуються.

Вебінари завжди доступні англійською та українською мовами. Деякі вебінари доступні іншими мовами, зокрема китайською, німецькою, французькою, італійською, іспанською та португальською.

Ми вдячні ARAS за розміщення записів, можливість участі колег з інших часових поясів та надання ресурсу для юнгіанської спільноти та широкої громадськості.

Окрім надання підтримки всім колегам, які побоюються стирання, вебінари мають на меті зібрати кошти для тих колег в Україні, які потерпають від серйозних фінансових труднощів. Незалежно від того, чи будете ви брати участь у вебінарі наживо, чи приєднаєтесь до нас через запис, будь ласка, подумайте про те, щоб зробити подарунок нашим українським колегам.

Чи можлива погодинна оплата?

Щоб переглянути запис, будь ласка, натисніть:

[ТУТ](#)

Щоб зробити пожертву, будь ласка, натисніть:

[ТУТ](#)

Зазвичай ми показуємо слайд-шоу, поки люди приходять до Zoom-кімнати.

Щоб переглянути слайд-шоу, будь ласка, натисніть:

[ТУТ](#)



#ЗУкраїнськимиЮнгами

Йти пліч-о-пліч з нашими українськими колегами та всіма тими, хто стикається зі стиранням

Групи соціальної матриці мрій

сітка сновидінь - 'An Embroidery of Dreams'

Чотири малі групи з досвідченими організаторами, які зустрічатимуться раз на місяць у Zoom з жовтня 2023 по січень 2024 року, охоплюючи всі часові пояси. Синхронний переклад з англійської на українську.

Попередній досвід роботи не потрібен.

"Під час інших презентацій з'ясувалося, наскільки важливо створювати маленькі та безпечні контейнери, де можна виражати емоції, створювати образи та відбуватися глибока трансформація, яка повертає до життя роздуми та почуття".

Алессандра ді Монтеземоло звітувала після ювілейної конференції з нагоди 75-річчя Інституту К. Г. Юнга

"Посидиш зі мною трохи, ти у своєму безпечному місці, а я у своєму небезпечному?"

У співпраці з **GAP** (Гільдія аналітичних психологів), **WorldlyWise**, **ARAS** (Архів досліджень архетипної символіки) та **Sanctus Media**

Групи: (всі на Zoom)

Група А: Суботні ранки 10.00 - 11:30 Лондон
7 жовтня, 18 листопада, 2 грудня, 13 січня
Максим Ілляшенко та Олена Бранте

Група Б: Понеділок, ранок 10.00 - 11.30 Лондон
2 жовтня, 6 листопада, 4 грудня, 8 січня
Алессандра де Монтеземоло та Елізабетта Пасіні

Група С: Понеділок ввечері 18:00 - 19:30 Лондон
9 жовтня, 6 листопада, 4 грудня, 8 січня
Мерилін Метью та Меггі Кокрейн

Група D: Вечори середи 18:00 Лондон
11 жовтня, 15 листопада, 13 грудня, 17 січня
Карола Мазерс та Фіона Палмер Барнс

Консультант: Хелен Морган

Як приєднатися

Витрати (на оплату послуг перекладачів):
20 фунтів стерлінгів за матрицю – заможні країни
10 фунтів стерлінгів за матрицю – решта світу та стажери, українські колеги – безкоштовно

Всі чотири матриці мають бути повністю оплачені наперед.
Усі кошти, що залишилися, та додаткові пожертви будуть надіслані в Україну.

Приєднатися до групи:

будь ласка, напишіть на WUJ-SDM@citypsychotherapy.org
якнайшвидше, вказавши бажані групи.

Хто прийшов, той і обслужений!

Групи соціальної матриці мрій #WUJ

У травні минулого року ми провели наш перший захід з Енн Уланов в якості основного спікера. В рамках заходу ми скликали велику міжнародну Матрицю соціальних мрій, де одночасно проходило шість Матриць. Це був потужний досвід.

Після події в Уланові ми організували дев'ять читацьких груп для вивчення подій, пов'язаних з Анною Уланов. Вони відбувалися в той час, коли Росія запустила 84 крилаті ракети по Україні. Це теж був дуже потужний досвід для всіх, хто брав у них участь. Багато хто поділився своїми мріями, і ми помітили, що з плином тижнів відбувався перехід від травматичного застигання до символічного сприйняття.

Минув рік, і нашим українським колегам довелося пережити так багато. Те, що було корисним на одному етапі війни, може виявитися непотрібним на іншому.

Наші українські колеги попросили нас провести Групи соціальних матриць сновидінь. Вони поєднують дві дуже сильні форми контейнера - самі матриці та час з колегами, які не зачеплені травмою.

За останні кілька місяців стало очевидним, що те, що відбувається в Україні, є архетипним і має загальнолюдське значення. Групи СДМ покликані служити на благо всіх і кожного. Ми намагалися об'єднати те, що ми дізналися з великої Матриці соціальних мрій Уланова та з читацьких груп.

Для того, щоб ці групи SDM були ефективними, нам потрібна хороша явка неукраїнських членів міжнародної спільноти. Будь ласка, приєднуйтесь до групи.

Групи зустрічатимуться раз на місяць протягом чотирьох місяців. Потім ми зробимо огляд. Кожна група матиме двох організаторів.

Організатори Матриці соціальних мрій



Максим Ілляшенко - юнгіанський психотерапевт (UKCP, BACP, EAP), має приватну практику в Лондоні, але родом з України, де він навчався на психотерапевта. Він вільно володіє українською, англійською та французькою мовами і визначає себе як мультикультурного психотерапевта. З січня 2023 року Максим є співфасилітатором щомісячної групи "*Матриця сновидінь*" для українських колег, що має назву "*Вишивка сновидінь*".



Олена Бранте - юнгіанський аналітик, яка пройшла навчання в UDG (Українська група розвитку). Народилася і виросла в Україні, останні шість років живе і працює в Ірландії. Разом з Максимом Ілляшенком Олена веде щомісячну групу Dream Matrix (*Мережа снів*) для українських колег.



Алессандра ді Монтеземоло - клінічний психолог і тренінговий аналітик в Інституті К. Г. Юнга в Цюриху. Алессандра - італійка, але жила в семи країнах на чотирьох різних континентах і працює чотирма мовами. Як мультикультурний психоаналітик, вона особливо зацікавлена в побудові мостів між гуманітарними, соціальними науками та різними психологічними підходами.



Елізабетта Пазіні - юнгіанський психоаналітик, акредитована в Інституті аналітичної психології К.Г. Юнга в Цюриху. Зараз мешкає в Мілані, жила і працювала у Великобританії, США, Латинській Америці, Швейцарії, Іспанії та Дубаї. Нещодавно Елізабетта написала книгу "*Несподіваний шлях: досвід соціальних мрій під час Covid 19*" (t.b.p. у видавництві Springer Books, 2023)



Мерилін Метью - тренінговий аналітик ВЈАА (Британської юнгіанської аналітичної асоціації), що входить до складу *bpf* (Британської психотерапевтичної фундації), яка живе і працює в Девоні, Англія. Мерилін все життя цікавиться снами та сновидіннями. Вона організовує соціальні матриці сновидінь і викладає різні аспекти сновидінь ("Алхімія сновидінь", "Міфи та казки сновидінь", "Серії сновидінь") на низці навчальних курсів у Великій Британії.



Меггі Кокран - напівпенсіонерка Британської психотерапевтичної фундації та тренінговий аналітик/супервізор ВЈАА (Британської юнгіанської аналітичної асоціації), яка живе і працює в південному Лондоні. Меггі працювала супервізором стажерів та колег в Естонії і цікавиться сновидіннями та соціальними сновидіннями.



Доктор Карола Мазерс, яка живе на півдні Лондона, вийшла на пенсію з посади тренінгового аналітика та супервізора АЈА (Асоціації юнгіанських аналітиків) у 2022 році.

Карола проводила соціальні матриці сновидінь у Великобританії та Європі, а також створила онлайн-матриці для ІААР та АЈА під час пандемії. Нещодавно вона ініціювала регулярні онлайн-матриці сновидінь для Google-групи ІААР Analysis and Activism. (Асоціація юнгіанських аналітиків).



Фіона Палмер Барнс - супервізійна юнгіанська аналітикиня в АЈА (Асоціація юнгіанських аналітиків)

Фіона пройшла навчання з провідних соціальних матриць сновидінь і зараз викладає і працює в приватній практиці в Баті на заході Англії.



Хелен Морган є членом Британської психотерапевтичної фундації (БПФ) та тренером-аналітиком і супервізором ВЈАА (Британської юнгіанської аналітичної асоціації) в рамках *БПФ*. Хелен і Пітер Татем скликали першу Матрицю соціальних сновидінь МААП на конференції в Цюріху в 1995 році, з тих пір вона скликала багато Матриць в різних ситуаціях.

#ЗУкраїнськимиЮнгами

и

#WUJ Депозитарій мрій

Ми запрошуємо вас скидати будь-які сни, синхроністичні або соматичні переживання в #WUJ Dream Depository.

Депозитарій є анонімним.

Додайте свою мрію: [ТУТ](#)

#З українськими юнгами та всіма народами, яким загрожує зникнення

#WUJ - Іміджевий проект ARAS



Архів досліджень архетипної символіки, ARAS, радий співпрацювати з #WithUkrainianJungians у спільних зусиллях для підтримки наших українських колег.

Доповідачі та учасники серії вебінарів 2023/4 #WUJ запрошуються ділитися зображеннями та музичними творами, які виникають у відповідь на їхній досвід кожного вебінару.

Ми шукаємо як новостворені, так і вже існуючі образи та музику, що спадають на думку. Твори, які проявляються синхронно, також вітаються.

Роботи будуть опубліковані на сайті: <https://aras.org/wuj>

Більше про зображення:

<https://aras.org/sites/default/files/docs/000149Singer.pdf>



Як буде працювати Іміджевий проект APAC (ARAS)?

Ви можете надіслати імідж або аудіо файл самостійно на сайті aras.org/wuj. Для цього вам потрібно перейти за посиланням та заповнити форму. Рекомендований тип файлів jpeg, png, tiff, mp3 та wav. Розширення іміджів має бути не менше 72 PPI.

APAC опублікує ваш імідж або аудіо файл, його культурний контекст та архетипову асоціацію на своєму сайті <http://aras.org/wuj>

APAC також створить «інтернет дім» для всієї серії #WUJ, де всі іміджи та записи вебінарів будуть доступні для перегляду. Ми сподіваємось що це дозволить розширити аудиторію та простимулює фінансовий внесок.

#WithUkrainianJungians

Кінопроект: "Кадри і кордони"

Міжнародний кінопроект юнгіанської спільноти, що відображає наше життя в наступному році та те, ким ми є один для одного. Ми будемо використовувати об'єktiv нашого досвіду української війни, який може поширитися на інші країни.

До участі запрошуються всі бажаючі. Все, що потрібно - мобільний телефон або фотоапарат!

“Кадри і кордони”

Кадри: кадр фільму як кордон, кадр нас самих і нашого життя, кадр нашого розуміння, кадр нашої ідентичності, кадр реальності.

Кордони: між країнами, між людьми, між свідомим і несвідомим, між психікою і матерією, між думкою і почуттям.



**Проект веде
юнгіанський
аналітик та
режисер Крістофер
Хауке (SAP).**

christopherhauke@icloud.com

Кріс пише: "Метою є створення документального фільму (або короткометражних фільмів), який представляє юнгіанську спільноту в ці неспокійні часи.

У разі успіху ми запропонуємо його для перегляду на Конгресі IAAP в Цюриху в 2025 році".

Взяти участь у конкурсі можна двома способами:

1.. Подати короткометражний відеоролик з телефону або фотоапарата.

Якщо ви можете розібратися, як це зробити, будь ласка, оберіть роздільну здатність 1080 (full HD, 1920 x 1080 пікселів). Це звичайна роздільна здатність екрану для смартфонів.

Мінімальна роздільна здатність 720 (HD, 1280 x 720 пікселів) є прийнятною (але не бажаною).

Тривалість не більше **90 секунд**. (Інші кліпи, наприклад, коротке інтерв'ю, можуть бути подані за домовленістю зі знімальною групою.

2. Приєднатися до знімальної групи на чолі з Крісом Хауком.

Знімальна група - це група людей (максимум шість осіб, принаймні двоє з яких з України), які мають певні навички роботи з відеофайлами (зазвичай у форматі MP4), вміють їх зберігати та каталогізувати, можуть завантажувати та вивантажувати їх за допомогою відповідної платформи, наприклад, Dropbox. (Якщо ви достатньо впевнено працюєте з комп'ютером, роботу з відеофайлами легко засвоїти, тому якщо ви бажаєте взяти участь у проекті, будь ласка, зв'яжіться з нами).

Група також діятиме як продюсерська команда, яка переглядатиме всі надіслані матеріали та вирішуватиме, яку історію чи історії ми хочемо з них зробити, що стане завершеним документальним фільмом (або короткометражними документальними фільмами).

Ми також будемо шукати людей для проведення коротких інтерв'ю з членами юнгіанської громади.

Кріс має можливість монтувати фільм за допомогою Adobe Premiere Pro, але люди з можливістю редагування розділів і надання їх у зручному форматі були б корисними.

Переклад та субтитрування потрібно буде координувати між усіма кліпами та остаточним монтажем.

Попередній досвід не потрібен - лише ентузіазм до проекту! Ролі знайдуться для всіх.

Що знімати?

Аспекти життя, яке проживається прямо зараз

- Аспекти життя, які ви хотіли б прожити, алерідко випадає нагода
- Все, що стосується теми рамок і кордоніві що це означає для вас (див. вище)
- Велика зовнішня подія
- Сцена або вуличний пейзаж (з коментарями або без них)коментарями або без
- Будівлі - всередині та зовні
- Повсякденна діяльність
- Початок життя і спроба повернутися до нормального життя
- Ваші сні в контексті вашого життя
- Синхронізми, що відбуваються постійно
- Зв'язки з народними історіями
- Образи, які говорять самі за себе
- Роздуми про ваш досвід
- Матеріальне, пов'язане з тілом, духовне, природою...
- Будь ласка, пам'ятайте:
- Завжди отримуйте дозвіл будь якої людини, яку визнімаєте
- Прагніть до реалізму
- Обговоріть потенційно довші інтерв'ю звиробничою групою (це може бути добре, щоб розділити пов'язати з різними іншими кліпами
- Забезпечити переклад на англійську таукраїнською (ми також можемо зробити це з нашою корисноюкоманда перекладачів)
- Зніміть фільм у "альбомній" орієнтації (телефон тримайтегоризонтально), щоб відповідати широкоформатному формату 16:9 (це стандартний формат за замовчуванням). Тоді всіматеріали мають однаковий формат.(Якщо тримати телефон вертикально в "портретній" орієнтації, торобить особливий акцент на тому, що "мова йде відаматора", наприклад, у випусках новин).
- За необхідності, команда може запропонувати пораду щодо того, як найкращезняти ваш кліп.
- Ви можете подати кілька кліпів протягомроку

Кадри: кадр фільму як кордон, кадр нас самих і нашого життя, кадр нашого розуміння, кадр нашої ідентичності, кадр реальності. **Кордони:** між країнами, між людьми, між свідомим і несвідомим, між психікою і матерією, між думкою і почуттям.

Ви бажаєте долучитися, будь ласка, напишіть Крісу Хауку: christopherhauke@icloud.com

Розклад вебінарів

Записи цих минулих вебінарів можна переглянути: [ТУТ](#)

Січень: Джо Кембрей та Інна Кирилюк
24.1.23 Синхронність і травма.

Лютий: Сону Шамдасані та Світлана Шевченко
21.2.23 Нове лікування душ за Юнгом: Роздуми про практику Юнга та пізніші зміни в аналітичній психології.

Марш: Маріан Данлеа та Олена Бранте
25.3.23 BodyDreaming - узгодження з органічною здатністю тіла та психіки до саморегуляції.

Ейпріл:
25.4.23

Лайонел Корбетт та Олена Поздєєва
Юнгівське поняття "Я": новий образ Бога, що з'являється.

Мей:
16.5.23

Джун: Мюррей Стайн та Сергій Теклюк, з Діаною Стенлі
6.6.23 Відповідь злу та мрія для нашого часу.

Липень: Сьюзан Шварц та Олена Люліна
4.7.23 Ефект відсутніх батьків: Батько бажань, батько ран.

Енн Ширер та Вікторія Рослик
Персей: Міф для нашого часу.

Усі наступні вебінари починаються о 18:00 (за лондонським часом)

Вересень: 19.9.23	Дональд Калшед Внутрішня і зовнішня демократія та загроза авторитаризму: Роздуми про психологічні чинники, що діють у нашому поляризованому світі
Жовтень: 24.10.23	Верена Каст та Ольга Касьяненко Подолання горя - труднощі та ресурси.
Листопад: 21.11.23	Ренос Пападопулос та Лариса Козир Колективні форми важких випробувань: наративи, пастки, наслідки та терапевтичні зусилля.
Грудень: 12.12.23	Енн Уланов У відповідь на війну між Ізраїлем і Палестиною та війну, що триває в Україні.
Січень: 16.1.24	Том Сінгер та Юрій Данько Міфопоетична уява і чума: Протиотрута від сучасного антиутопічного паралічу
Лютий: 13.2.24	Катерина Сарафіду та Ольга Бернацька Любов навиворіт: Чорні книги Юнга як основа для формування ставлення до життя, війни та аналізу.
Марш: 12.3.24	Джордж Хогенсон та Ганна Міцук Нові розробки в теорії архетипів.
Ейпріл: 16.4.24	Урсула Віртц Травма і мистецтво.
Мей: 21.5.24	Крістофер Хауке "Рамки та кордони" - міжнародний кінопроект юнгівської спільноти, що відображає, ким ми є одне для одного, і що це означає.

Цілі #СМЖ

#WUJ - це міжнародна співпраця між неукраїнцями та українцями, метою якої є залучення міжнародної юнг'ської спільноти на низовому рівні до значущої підтримки колег, які зазнають тривалого терору в Україні.

З цілі **#WUJ** - це

- допомогти полегшити травму, ставши пліч-о-пліч з нашими українськими колегами
- допомогти зменшити стрес, надаючи фінансову підтримку колегам, які зазнають значних фінансових труднощів через війну
- використовувати ресурси аналітичної психології, щоб підтримати всіх нас у ці неспокійні часи.

#СЖУ визнає, що наші колеги в Україні - не єдині, хто зазнав травми. Ми сподіваємося, що те, що ми дізнаємося про те, як реагувати, допоможе у майбутньому, коли колеги зіткнуться з екстремальними кризами в інших країнах світу. Вся робота на підтримку **#WUJ** є добровільною (окрім тих випадків, коли ми можемо наймати українців).

Відвідування безкоштовне для українців та тих, хто надає значну підтримку на передовій.

Контакт: WUJ@citypsychotherapy.org

Зверніть увагу: **#WUJ** не має ні персоналу, ні бюджету, тому, будь ласка, будьте дуже терплячі, якщо ви звертаєтеся до нас!

З вдячністю всім, хто працював над проектом:

Організаційний комітет

Кетрін Кокс
Кетрін Хіндс
Джо Кембрей
Джуді Коуелл
Карін Флейшер
Максим
Ілляшенко
Сьюзен Шварц
Мюррей Стайн
Урсула Віртц
Клер Мушо
Саллі Артур

Спікери та стільці

Саллі Артур
Ольга
Бернацька
Олена Бранте
Стівен Бушелл
Джо Кембрей
Лайонел
Корбетт
Кетрін Кокс
Юрій Данько
Маріан Данлеа
Крістофер Хауке
Кетрін Хіндс
Джордж
Хогенсон Пі-Чен
Хсу Дональд
Калшед Ольга
Касьяненко
Верена Каст
Карін
Фляйшер
Лариса Козир
Інна Кирилюк

Олена Люліна
ЛізаМарчіано
Анна Міцук
Ренос Пападопулос
Олена Поздєєва
Вікторія Рослик
Катерина
Сарафіду Сьюзан
Шварц Сону
Шамдасані Енн
Ширер
Хейонг Шен
Світлана Шевченко
Том Сінгер
Діана Стенлі
Мюррей
Стайн Сергій
Теклюк Анна
Уланова
Урсула Віртц
Діана Фініелло Зервас
Лілія-Роза Номфондо
Мліса

Перекладачі

Мехді Ачур Буакказ
Марія Баррера Пласенсія
Хелен Бессон
Ант'є Борман
Марселла
Бракко Лачесіс
Браїк Хартвін
Буш Ана Камачо
Джулія Чезарі
Дебора Чобанян
Алісія де Чок
Семюель
Коройєр Вільма
Кроветто
Сандра Фреліх-МакКормак
Джулія Галліна
Синтія Гарсія
Хосе Гомес-Прадо
Марія Хілл
Джастін
Гоффман Бінг
Лінг Анжеліна
Хонг Лю Алехо
Лопес
Джулія Міранда
Селія Монкок
Андерсон
Моура Лучіана
Надалутті
Саманта Пеллманн

Сільвія Пресгрейв
Ян Рауш
Крістіано Санчес

Сінді Шаллер
Грег Сейтер
Аня Стембковська
Наталія Таддей
Елеонора
Тасінато
Патріція Тейт
Кьяра Тіксі
Наталія Вальдес
Катаріна Вавжон-Стюарт
Наталія Заєць
Людмила Дяченко
Яна Сотник

Спонсори

APAC

VJAA/bpf

Джуді

Коуелл

Маріан

Данлеа GAP

Гільдія

пасторальної

психології

Кетрін Хіндс

Sanctus Media

Клер Мушо

Том Сінгер

Сону Шамдасані

Сьюзен Шварц

Стелла фон Бох

Слово за

словом

WordlyWise Ltd

Дебора Чобанян

Аліна Леаль

Лучіана

Надалутті

Sanctus Media

Ніл МакЛеннан

Рей Мангер

Фасилітатори и читацьких груп

Джо Кембрей

Лінда Картер

Джуді Коуелл

Кетрін Кокс

Кетрін Хіндс

Максим

Ілляшенко

Тревор

Джеймсон

Ольга Касяненко

Інна Кирилюк

Алессандра ді

Монтеземоло Гіслен

Морланд Елізабетта

Пасіні

Олена Поздєєва

Катерина

Сарафіду Сьюзен

Шварц Сергій

Теклюк Стелла

фон Бох

Катерина

Веццолі

Хеба Зафіріу-Заріфі

Переклади

Олена Бранте

Максим Ілляшенко

АняСтемковська

По-Юань Хуан

Пі-Чен Хсу

Влад Кунець

Тайванське товариство аналітичної психології (TSAP)

Фасилітатори соціальних матриць мрій

Хелен Морган

Олена Бранте

Меггі Кокрейн

Кетрін Кокс

Франка Фубіні

Максим

Ілляшенко

Карола Матерс

Мерилін Метью

Алессандра ді

Монтеземоло Фіона

Палмер Барнс Елізабетта

Пазіні

Карлос Ремотті-

Бретон Кріс Скенлон

Лорі Слейд

Чинція

Трімболі

Зображення #WUJ- ARAS

Проект

Том Сінгер

Еллісон Ланжерак

Тузо Стелла фон

Бох Оксана

Коробова Мерилін

Мініпроект

Кріс Хаук

Том Сінгер

Урваші Чанд

Ольга Петрук

ІТ-підтримка та слайд- шоу

Джозеф

Кокс Ліззі

Ворд Том

Йейтс

Дизайн

Мерилін

Метью



Зображення Кароли Мазерс

Абстракт 1, олія та туш на папері.

Карола - художниця з Великої Британії, працює з аквареллю, олією та змішаними медіа, яка нещодавно завершила клінічну практику юнгіанського аналітика.

https://www.alternativeartsales.com/photo_12105445.html